



Έφη Γιατρά

19,52 – 4η στη Νομική Θεσσαλονίκης

Αρσάκειο Λύκειο Θεσσαλονίκης

Η Έφη στην τελετή αποφοίτησης 2013

Πώς αποφάσισες να σπουδάσεις Νομικά;

Η φοίτησή μου σε ένα σχολείο σαν το Αρσάκειο με βοήθησε να ανακαλύψω διάφορους τομείς ενδιαφερόντων μου. Κάτι που επηρέασε λοιπόν την απόφασή μου για τη Νομική είναι η ενασχόλησή μου με τα ρητορικά αγωνίσματα και η συμμετοχή στη ρητορική ομάδα του Σχολείου. Εκεί ανακάλυψα και καλλιέργησα την ικανότητά μου στο λέγειν. Ήταν κάτι που μου άρεσε και ασχολήθηκα από νωρίς.

Τι είναι αυτό που σε γοητεύει στην τέχνη του προφορικού λόγου;

Κατ' αρχάς, κατά τη διαδικασία αυτή μαθαίνεις πολλά πράγματα. Μαθαίνεις να ψάχνεις, να ερευνάς, να επικοινωνείς και να δραστηριοποιείσαι σε ομάδα.

Γιατί η Νομική είναι η πρώτη σου προτίμηση;

Έχει μεγάλο επιστημονικό εύρος και το πτυχίο της Νομικής προσφέρει πολλές διεξόδους. Προσωπικά με ενδιαφέρει πιο πολύ το διπλωματικό σώμα, το διεθνές δίκαιο, η πολιτική.

Παρακολουθείς τις διεθνείς εξελίξεις;

Ναι, προσπαθώ να ενημερώνομαι, έχω πολιτική συνείδηση, αλλά πιστεύω ότι χρειάζεται να διαβάσω πολύ περισσότερο για να αποκτήσω προσωπική πολιτική άποψη.

Σκέφτεσαι να ακολουθήσεις μεταπτυχιακά στο εξωτερικό;

Έχω τελειώσει τα διπλώματα στα Γαλλικά και είναι πολύ πιθανό να συνεχίσω στη Γαλλία. Επαγγελματικά θα με ενδιέφερε η διεθνής καριέρα στο διπλωματικό σώμα.

Να υποθέσω ότι σου αρέσουν και τα ταξίδια;

Ναι, αλλιά μου αρέσουν και οι γλώσσες πολύ. Σκέφτομαι τώρα στο πανεπιστήμιο να ξεκινήσω κάποια πιο σπάνια ξένη γλώσσα, όπως Αραβικά ή Ρωσικά. Είναι και οι δύο γλώσσες χρήσιμες για έναν Έλληνα διπλωμάτη.

Εκτός από τα μαθήματά σου, τι κάνεις στον προσωπικό σου χρόνο;

Ασχολούμαι με το θέατρο και τον χορό. Με το θέατρο ασχολούμαι ερασιτεχνικά εδώ και τέσσερα χρόνια και με τη θεατρική ομάδα της ΧΑΝ παρουσιάζουμε παραστάσεις.

Τι σου αρέσει στο θέατρο;

Η διαδικασία μιας παράστασης σε βοηθάει να ξεφύγεις από τη ρουτίνα, υποδύεσαι άλλους χαρακτήρες, βλέπεις και τον εαυτό σου μέσα από τον ρόλο σου. Βέβαια, μου αρέσει πολύ και το πνεύμα ομαδικότητας, η συνεργασία που υπάρχει ανάμεσα στα παιδιά όταν ανεβάζουν μια παράσταση.

Πιστεύεις ότι έχεις βελτιωθεί ως άνθρωπος μέσα από αυτή τη διαδικασία;

Ναι, σίγουρα. Έχω μάθει καλύτερα τον εαυτό μου, εκφράζομαι πιο εύκολα και καταλαβαίνω και τους άλλους καλύτερα.

Και ο χορός;

Με απελευθερώνει, με βοηθάει να εκφραστώ πιο ελεύθερα. Παράλληλα όμως με έχει βοηθήσει πολύ στην αυτοπειθαρχία, στην οργάνωσή μου. Κάνω χορό από τεσσάρων χρόνων και φυσικά σε εκείνη την ηλικία κάθε κίνησή μας ήταν πολύ καθορισμένη και ως προς τον τρόπο που έπρεπε να γίνει –γιατί έκανα μπαλέτο– και μέσα στον χώρο σε σχέση με τα υπόλοιπα παιδάκια. Αυτό με βοήθησε πολύ στην πειθαρχία.

Σου αρέσει λοιπόν γενικά η καλλιτεχνία. Σε ενδιαφέρει και σε επαγγελματικό επίπεδο;

Περισσότερο το θέατρο, το οποίο με έχει φέρει σε επαφή με το κλασικό ρεπερτόριο. Έχω ήδη παίξει διάφορους ρόλους, κυρίως ανδρικούς! Αυτό είναι μια μεγάλη αλληλαγία για μένα, που, εκτός από το ψάξιμο μέσα μου, με εμπλουτίζει και πνευματικά. Τώρα στη Νομική θα γραφτώ στη θεατρική ομάδα της Σχολής και θα συνεχίσω έτσι την ενασχόλησή μου.

Πώς σχεδιάζεις το άμεσο μέλλον σου;

Θα είμαι συνεπής φοιτήτρια της Νομικής, θα συνεχίσω τις ξένες γλώσσες και θα προσπαθώ να συμμετάσχω οπωσδήποτε στο πρόγραμμα Erasmus.

Μετά τις σπουδές σου, έχεις στο μυαλό σου το ενδεχόμενο να πας στο εξωτερικό;

Το σκέφτομαι. Δεν με φοβίζει η ιδέα του εξωτερικού. Βέβαια, προτίμησα να κάνω τις πρώτες μου σπουδές στην Ελλάδα για να είναι εφικτό, αν θελήσω, να επιστρέψω.