

ΑΝΤΩΝΗΣ ΦΩΣΤΙΕΡΗΣ

Ο Αντώνης Φωστιέρης γεννήθηκε στην Αθήνα το 1953 και κατάγεται από την Αμοργό. Πέτυχε 1^{ος} στη Νομική Σχολή του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και αποφοίτησε 1^{ος} με ΑΡΙΣΤΑ 9,5. Σπούδασε Ιστορία Δικαίου στο Παρίσι, με υποτροφία του Γαλλικού κράτους. Αν και τα πρώτα του ποιήματα τα έγραψε στα μαθητικά του χρόνια, η επίσημη είσοδός του στα γράμματα γίνεται το 1971 με την ποιητική συλλογή «Το μεγάλο ταξίδι». Από το 1971 έως σήμερα έχει δημοσιεύσει δέκα ποιητικές συλλογές, τον συγκεντρωτικό τόμο *Άπαντα Τα Ποιήματα 1970–2020* και δύο Λευκώματα με εικονογράφηση του Αλέκου Φασιανού και του Γιάννη Ψυχοπαίδη. Τριάντα μεταφράσεις βιβλίων του έχουν κυκλοφορήσει από έγκυρους εκδοτικούς οίκους στο εξωτερικό (Αγγλία, Γαλλία, Γερμανία, Δανία, Ισπανία, Ιταλία, Αλβανία, Κροατία, Ρουμανία, Σερβία, Η.Π.Α., Αργεντινή). Ήταν εκδότης και διευθυντής του περιοδικού *Η Νέα Ποίηση* (1974-1976), συνδιευθυντής της ετήσιας έκδοσης *Ποίηση* (1975-1981), συνεκδότης και διευθυντής του λογοτεχνικού περιοδικού *Η Λέξη* (1981-2010). Έχει μεταφράσει τις *Συμβουλές σ' ένα νέο ποιητή* του Μαξ Ζακόμπ.

Ποίησή του περιλαμβάνεται στα *Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας* της Γ' Λυκείου (Ελλάδας και Κύπρου), έχει μελοποιηθεί από τον Γιάννη Μαρκόπουλο, τον Θάνο Μικρούτσικο, τον Θανάση Νικόπουλο και τον Keith Moore, και έχει ανθολογηθεί σε πολλές ελληνικές και ξένες ανθολογίες. Στη σειρά «Ελληνική Ποίηση» της δισκογραφικής εταιρείας «Lyra / Διόνυσος» κυκλοφορεί το CD *Ο Αντώνης Φωστιέρης διαβάζει Φωστιέρη* με ανάγνωση 55 ποιημάτων του.

Για το έργο του έχουν κυκλοφορήσει: Ο τόμος κριτικών κειμένων *Για τον Αντώνη Φωστιέρη* σε επιμέλεια Θεοδόση Πυλαρινού (2017), η μελέτη του Γιάννη Χρυσανθόπουλου *Αντώνης Φωστιέρης* (2019), η εκτενής μονογραφία του Θεοδόση Πυλαρινού *Ο ποιητής Αντώνης Φωστιέρης – Θεματικές και μορφολογικές προσεγγίσεις στο έργο του* (2021) και οι μελέτες τού Βαγγέλη Χατζηβασιλείου *Αντώνης Φωστιέρης* (2020), της Παρασκευής Μακρίδου *Όψεις αμφίσημου λόγου στην ποίηση του Αντώνη Φωστιέρη* (2021), του Γιώργου Μαρκόπουλου *Η ποίηση του Αντώνη Φωστιέρη* (2022) και του Χρήστου Μαυρή *Ένας αυτόχθων του θανάτου – Στάσεις στο ποιητικό έργο του Αντώνη Φωστιέρη* (2023).

Τιμήθηκε από τον σύνδεσμο Πολιτισμού Ελλάδας-Κύπρου με το Βραβείο Λογοτέχνη για το σύνολο του έργου του. Του έχουν απονεμηθεί: το Διεθνές Βραβείο Καβάφη (1993), το Βραβείο Βρεττάκου του Δήμου Αθηναίων, το Κρατικό Βραβείο Ποίησης (2004), το Βραβείο Ποίησης του περιοδικού Διαβάζω για τη συλλογή «Πολύτιμη λήθη» και το Βραβείο Ποίησης της Ακαδημίας Αθηνών για το σύνολο του έργου του.