



ΑΡΣΑΚΕΙΑ – ΤΟΣΙΤΣΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
ARSAKEIA – TOSITSEIA SCHOOLS

ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Ταχ. Δ/νση : Αρσάκη 1 (Πλ. Μικαλακοπούλου)
Τ.Κ. - Πόλη : 154 52 - Π. Ψυχικό
Τηλέφωνο : 2106755107
Ιστοσελίδα : <https://www.arsakeio.gr>
Email : classiko@arsakeio.gr



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ - 7η Διοργάνωση Oak House School MUN στην Βαρκελώνη

• ΤΡΙΤΗ 10 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2026

06:00 Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο Ελ. Βενιζέλος (πύλη 4 στις αναχωρήσεις) -check-in

Πτήση: Aegean A3 710 Αθήνα-Βαρκελώνη 08:10 - 10:25

10:25 Άφιξη στο αεροδρόμιο **Ελ Πρατ ντε Λιομπρεγκάτ** της Βαρκελώνης. (Η Ισπανία είναι 1 ώρα πίσω από την ώρα της Ελλάδας). Παραλαβή αποσκευών.

11:00 - 18:00 Ολοήμερη εκδρομή στη **Χιρόνα** και **Φιγκέρες**. Σκοπός μας να εξερευνήσουμε τα Ισπανικά Πυρηναία, όπου οι ανθισμένες κοιλάδες κρύβουν γραφικά χωριουδάκια και ρομαντικές εκκλησίες.

Το ολοήμερο πρόγραμμα έχει ως εξής:

- Αναχώρηση για την **ιστορική πόλη της Χιρόνα**. Η πόλη βρίσκεται πάνω στον ποταμό **Ρίου Ονιάρ**. Τα σπίτια χτίστηκαν το 19^ο αιώνα για να αντικαταστήσουν τμήματα των τειχών που είχαν πάθει ζημιές κατά την επτάμηνη πολιορκία της πόλης από γαλλικά στρατεύματα το 1809. Πολλές από τις υπόλοιπες επάλξεις παραμένουν ανέπαφες και αποτελούν τον «**Αρχαιολογικό Πεζόδρομο**» που εκτείνεται περιφερειακά της πόλης. Θα αρχίσουμε τον περίπατο από τη βόρεια πλευρά της πόλης και ακολουθώντας ένα στενό δρομάκι θα φτάσουμε στην παλιά πόλη. Η αγαπημένη εκκλησία των κατοίκων της Χιρόνα είναι η «**Εξγλέζια ντε Σαν Φέλιου**», η οποία άρχισε να χτίζεται το 14^ο αιώνα. Στην ιστορική πόλη ακόμη θα δούμε:
- **Τον Καθεδρικό ναό**: Η δυτική πλευρά του είναι σε καταλανικό μπαρόκ ρυθμό, αλλά το υπόλοιπο κτίσμα είναι γοτθικό. Πίσω από το ιερό υπάρχει ο μαρμάρινος θρόνος γνωστός ως «**Κάθισμα του Καρλομάγνου**». Πήρε το όνομά του από το Φράγκο βασιλιά, του οποίου τα στρατεύματα κατέλαβαν τη Χιρόνα το 785. Στο ιερό υπάρχει ένα ασημένιο τέμπλο με πετράδια του 14^{ου} αιώνα. Το διασημότερο έκθεμα στο μουσείο του ναού είναι η ταπισερί με τίτλο «**Η Δημιουργία**» που χρονολογείται από το 11^ο - 12^ο αιώνα.
- **Την εβραϊκή συνοικία Σέντρε Σα Πόρτα.**
- **Γεύμα στην περιοχή**
- Το οδοιπορικό μας συνεχίζεται προς την πόλη **Φιγκέρες**. Πρόκειται για την εμπορική πόλη της πεδιάδας Εμπαρντά. Εδώ γεννήθηκε ο Σαλβαντόρ Νταλί ο οποίος το 1974 μετέτρεψε το **Θέατρο** της πόλης σε **Θέατρο Νταλί**. Κάτω από το γυάλινο θόλο του φιλοξενείται μια συλλογή του Νταλί και άλλων ζωγράφων. Ο Νταλί (1904–1989) έκανε την πρώτη του έκθεση στα 15 του χρόνια. Πειραματίστηκε με τον κυβισμό, τον φουτουρισμό και τη μεταφυσική ζωγραφική. Αργότερα ασπάστηκε τον σουρεαλισμό και έγινε ο διασημότερος ζωγράφος του κινήματος. Έγινε διάσημος για τις εικόνες τις οποίες περιέγραψε ως «**χειροποίητες ονειροφωτογραφίες**». Ασχολήθηκε επίσης με την **συγγραφή** και τον **κινηματογράφο**. Στην πόλη επίσης υπάρχει το **Μουσείο κοσμημάτων**, το **Μουσείο παιχνιδιών** και η **καθολική εκκλησία του Αγίου Παύλου** με τις τοξωτές οροφές.

18:00 - 20:00 Αναχώρηση για την πόλη της Βαρκελώνης

20:00 - 21:00 Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο **CATALONIA HOTEL MIKADO 4*** στην Βαρκελώνη.

21:00 - 22:00 Δείπνο στην περιοχή – Διανυκτέρευση.

• ΤΕΤΑΡΤΗ 11 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2026

- 07:15 - 08:15** Πρόγευμα στο ξενοδοχείο
08:15 - 09:00 Μεταφορά των μαθητών από το ξενοδοχείο στο Συνεδριακό κέντρο (Διεθνές Σχολείο ΟΑΚ)
09:00 - 10:00 Τελετή έναρξης
10:00 - 10:30 Ξενάγηση στο Σχολείο ΟΑΚ House
10:30 - 11:00 Εγγραφή στο Συνέδριο (check in) και πρωινό γεύμα
11:00 - 14:40 Εργασίες σε επιτροπές
14:40 - 15:10 Μεσημεριανό γεύμα
15:10 - 17:00 Επιτροπές
17:00 - 20:00 Περίπατος στο κέντρο της Βαρκελώνης δια μέσου της Γκράσια (αριστοκρατική συνοικία της Βαρκελώνης)
20:00 - 21:00 Δείπνο στην περιοχή
21:00 Επιστροφή στο ξενοδοχείο-διανυκτέρευση

• ΠΕΜΠΤΗ 12 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2026

- 07:45 - 08:45** Πρόγευμα στο ξενοδοχείο.
09:00 - 11:30 Εργασίες σε επιτροπές
11:30 - 12:00 Πρωινό γεύμα
12:00 - 14:40 Εργασίες σε επιτροπές
14:40 - 15:10 Μεσημεριανό γεύμα
15:10 - 17:00 Εργασίες σε επιτροπές
17:00 - 20:00 Περίπατος στο κέντρο της Βαρκελώνης με ελληνόφωνο τουριστικό οδηγό. Επίσκεψη στην παλιά πόλη όπου τη διασχίζει η διασημότερη λεωφόρος Λα Ράμπλα. Η παλιά πόλη είναι από τα μεγαλύτερα μεσαιωνικά κάστρα στην Ευρώπη.
20:00 - 21:00 Δείπνο στην περιοχή
21:00 Επιστροφή στο ξενοδοχείο-διανυκτέρευση

• ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 13 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2026

- 07:45 - 08:45** Πρόγευμα στο ξενοδοχείο.
09:00 - 11:30 Εργασίες σε επιτροπές
11:30 - 12:00 Πρωινό γεύμα
12:00 - 13:00 Λήξη εργασιών -Ψήφιση αποφάσεων
13:00 - 13:20 Τελετή λήξης 1
13:20 - 14:45 Τελετή λήξης 2
14:45 - 17:00 Μεσημεριανό γεύμα
17:00 - 20:00 Περίπατος στο κέντρο της Βαρκελώνης με ελληνόφωνο τουριστικό οδηγό. Επίσκεψη στην Γοτθική συνοικία. Είναι η καρδιά της Βαρκελώνης. Υπάρχουν επιβλητικά κτήρια και καλαίσθητες πλατείες γεμάτες δέντρα.
20:00 - 21:00 Δείπνο στην περιοχή
21:00 Επιστροφή στο ξενοδοχείο-διανυκτέρευση

• ΣΑΒΒΑΤΟ 14 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2026

- 08:00 - 09:00** Πρόγευμα στο ξενοδοχείο.
09:00 - 10:00 Παράδοση δωματίων.
10:00 - 14:30 Περιήγηση - Ξενάγηση στην πρωτεύουσα της Καταλονίας, τη Βαρκελώνη η οποία συνδυάζει μοναδικά τη μοντέρνα τέχνη, τα γοητευτικά, παλιά και νέα μαγαζιά, τα πρωτοποριακά μουσεία με τα υπέροχα εστιατόρια. Η Βαρκελώνη ιδρύθηκε από τους Ρωμαίους, κατακτήθηκε το 236 π.χ. από τον Καρχηδόνιο Αμίλιο Βάρκα, ο οποίος έδωσε το όνομα Barcino. Η μεγάλη ιστορική κληρονομιά της περιλαμβάνει ερείπια ρωμαϊκών κτηρίων, σύγχρονη αρχιτεκτονική με μια καλή δόση γοτθικού ρυθμού και καταλανική αρ νωβό.
Λόφο του Μόνζουϊκ

Ο λόφος φτάνει τα 213 μέτρα ύψος πάνω από το εμπορικό λιμάνι στη νότια πλευρά της πόλης. Με τα μουσεία, τις πινακοθήκες, τους κήπους είναι ένας δημοφιλής και πολυσύχναστος χώρος. Πιθανότατα οι Ρωμαίοι έχτισαν έναν ναό προς τιμή του Δία στο Μονς Ζόβις, απ' όπου μπορεί να προέρχεται το όνομα Μόνζουϊκ. Ο λόφος έγινε δημοφιλής το 1929, όταν οργανώθηκε εδώ η Διεθνής Έκθεση. Περιλαμβάνει **το κάστρο**, το οποίο βρίσκεται στην κορυφή του Μόνζουϊκ (κατά τη διάρκεια του Πολέμου της Ανεξαρτησίας ήταν υπό την κατοχή γαλλικών στρατευμάτων. Μετά τον εμφύλιο μετατράπηκε σε φυλακή. Σήμερα είναι στρατιωτικό Μουσείο), το **Ολυμπιακό Στάδιο**, το **Αρχαιολογικό Μουσείο**, το **Εθνικό Μουσείο**, την **πλατεία Εσπάνια με το μαγικό συντριβάνι**, **θέατρα**, **κλπ.** Σ' αυτές τις πλαγιές έλαβαν χώρα και οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 1992. Σ' αυτό τον χώρο θα δούμε το **Ισπανικό χωριό** (το Ισπανικό χωριό δημιουργήθηκε με σκοπό να παρουσιαστούν τοπικά στυλ αρχιτεκτονικής και χειροτεχνίας. Σχεδιάστηκε για τη Διεθνή Έκθεση του 1929, αλλά παραμένει δημοφιλές έως σήμερα. Σε 116 σπίτια που ξεκινούν από την κεντρική πλατεία βλέπουμε αρχιτεκτονικά στυλ από όλη την Ισπανία. Το χωριό ανακαινίστηκε στα τέλη της δεκαετίας του 1980 και αποτελεί πόλο έλξης των τουριστών. Οι καλλιτέχνες που εργάζονται εδώ παρασκευάζουν είδη χειροτεχνίας, αντικείμενα από φυσικό γυαλί, κεραμικά καθώς και τα γνωστά καταλανικά σανδάλια). Θα επισκεφτούμε επίσης και το ίδρυμα **Χουάν Μιρό**. Ο Χουάν Μιρό έζησε κυρίως στη Μαγιόρκα. Χωρίς να άψει να δέχεται την επιρροή της καταλανικής τέχνης και του μοντερνισμού καλλιέργησε συγχρόνως ένα σουρεαλιστικό στυλ. Το 1950 επικεντρώθηκε στα κεραμικά.. **Το ίδρυμα διαθέτει 50 εκθέματα ασπρόμαυρων λιθογραφιών.**

Παλάου Γκουέλ: Είναι η πρώτη δουλειά του Γκαουντί στο κέντρο της Βαρκελώνης. Το κτήριο ανήκε στον εύπορο Γκουέλ και ολοκληρώθηκε το 1889. Εκτός από κατοικία χρησιμοποιήθηκε ως χώρος πολιτικών συναντήσεων και συναυλιών. Στο κτήριο υπάρχει ένας πρώτος υπαινιγμός χρωμάτων και παιχνιδιάρικης διάθεσης, που χαρακτηρίζει το έργο του Γκαουντί.

La Pedrera: Πρόκειται για μια ακόμη μεγαλοφυή δημιουργία του Γκαουντί. Κτίστηκε κατά τη διάρκεια των ετών 1905 – 1910 και αποτελεί τμήμα της Παγκόσμιας Πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO. Είναι κατασκευασμένο από πέτρα που σχηματίζει εντυπωσιακές καμπύλες. Αποτελεί ένα από τα σύμβολα του καταλανικού μοντερνισμού.

Τη Σαγράδα Φαμίλια, το ημιτελές αριστούργημα του Γκαουντί (1852-1926) ηγετικής μορφής του μοντερνισμού. Η δουλειά του ήταν τελείως πρωτότυπη και χαρακτηριζόταν από την αναζήτηση μεσαιωνικού παρελθόντος. Το πιο διάσημο έργο του είναι ο ναός της **Σαγράδα Φαμίλια** (Αγία Οικογένεια) στο οποίο μάλιστα επένδυσε όλα του τα χρήματα για την ανέγερσή του. (Υποχρεώθηκε και να ζητιανεύει πόρτα - πόρτα, γιατί τα χρήματα δεν έφταναν.)

Είναι **η πιο αντισυμβατική εκκλησία της Ευρώπης** και είναι το έμβλημα της πόλης. Είναι το μεγαλύτερο έργο του Γκαουντί, γεμάτο συμβολισμούς εμπνευσμένους από τη φύση. Άρχισε να χτίζεται το 1883 και είναι ακόμη ημιτελές. Ο Γκαουντί έζησε σ' αυτό το χώρο 16 χρόνια σαν ερημίτης και όταν πέθανε, ενταφιάστηκε στον ίδιο χώρο. Οι εργασίες συνεχίζονται. Στον ίδιο χώρο θα δούμε την **πρόσοψη των παθών**, την **πρόσοψη της γέννησης** και την **κρύπτη**.

14:30 - 16:15 Επίσκεψη στο «**Ψαροχώρι**» **Μπαρτσελονέτα**, όπου θα γευματίσουμε. Η Μπαρτσελονέτα βρίσκεται ακριβώς δίπλα στο κέντρο της πόλης και φημίζεται για τα εστιατόριά της. Η περιοχή σχεδιάστηκε το 1953 από τον αρχιτέκτονα Χουάν Μαρτίν.

16:15 Αναχώρηση για το αεροδρόμιο της Βαρκελώνης

16:50 Άφιξη στο αεροδρόμιο **Ελ Πρατ ντε Λιομπρεγκάτ** – Check-in

Πτήση: Aegean A3 713 Βαρκελώνη-Αθήνα 18:50 - 22:40

22:40 Άφιξη στο αεροδρόμιο Ελ. Βενιζέλος.

Τέλος εκδρομής

Σημείωση: Σας ενημερώνουμε ότι το ανωτέρω πρόγραμμα είναι δυνατόν να τροποποιηθεί εφόσον αυτό κριθεί σκόπιμο από τον αρχηγό και τους συνοδούς καθηγητές.

Η εκδρομή θα πραγματοποιηθεί σε συνεργασία με τον ταξιδιωτικό οργανισμό **MANESSIS TRAVEL** (Φιλελλήνων 4 τηλ. 210 3290100 Αθήνα).

ΤΙΜΗ ΑΝΑ ΜΑΘΗΤΗ: 1.150 ευρώ

Στην τιμή περιλαμβάνονται:

- Αεροπορικά εισιτήρια μετ' επιστροφής με απευθείας πτήσεις της Aegean:
A3 710 10/2 ΑΘΗΝΑ - ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ 08:10 - 10:25
A3 713 14/2 ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ - ΑΘΗΝΑ 18:50-22:40
- Φόροι αεροδρομίων και επίναυλοι καυσίμων.
- 1 αποσκευή έως 23 kg και 1 χειραποσκευή έως 8kg ανά επιβάτη.
- **4 διανυκτερεύσεις** στο ξενοδοχείο **Catalonia Hotel Mikado 4*** στην Βαρκελώνη.
- Δημοτικοί-τουριστικοί φόροι διανυκτερεύσεων.
- **Πρωινό μπουφέ καθημερινά στο ξενοδοχείο**
- Ασφάλεια Αστικής Ευθύνης tour operator με την ERGO.
- Ταξιδιωτική ασφάλιση/Ιατροφαρμακευτική με την Interamerican.
- Πολυτελές κλιματιζόμενο πούλμαν (mini bus) νέας τεχνολογίας εφοδιασμένο με τις απαραίτητες ζώνες ασφαλείας, δελτία καταλληλότητας, έμπειρο επαγγελματία οδηγό και όλα τα απαραίτητα από το μόνο έγγραφο για το πρόγραμμα.
- Πούλμαν για ολοήμερη εκδρομή σε Τζιρόνα-Φιγκέρες την ημέρα άφιξης.
- Πούλμαν κατά την τελευταία ημέρα παραμονή για ολοήμερη πανοραμική ξενάγηση πόλης με ξεναγό
- 2 περιπατητικές -απογευματινές περιηγήσεις στο κέντρο της Βαρκελώνης με ελληνόφωνο τουριστικό συνοδό.
- Όλα τα έξοδα του πούλμαν.

Δεν περιλαμβάνονται:

- Γεύματα και δείπνο
- Είσοδοι σε ιδιωτικά μουσεία, κάστρα και συναφείς χώρους.

Σημείωση: Προβλέπεται επιστροφή χρημάτων έως και το σύνολο του ποσού από την ασφαλιστική εταιρεία σε περίπτωση έκτακτης ασθένειας ή ατυχήματος ακόμη και μία ημέρα πριν από την εκδρομή με την απαραίτητη προϋπόθεση προσκόμισης των αντίστοιχων παραστατικών από νοσοκομείο.

Βρισκόμαστε πάντοτε στην διάθεσή σας για κάθε διευκρίνιση.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Οι συνοδοί καθηγητές της εκδρομής καθώς και το τηλέφωνο επικοινωνίας μαζί τους θα σας γνωστοποιηθούν με email που θα ακολουθήσει.